

Поездка в Музей Мусора

На территории бизнес-парка "Грачи", расположенного в Жуковском районе Калужской области, прошел второй этап проекта "Мусор как произведение искусства". Здесь чествовали победителей конкурса рисунков "Чистая территория" и "Давайте разделять".



Напомним, что проект "Мусор как произведение искусства", направленный на экологическое просвещение детей и развитие детского творчества, стартовал в декабре 2017 года. Он проводится Автономной некоммерческой организацией "Экологическая и патриотическая инициатива". Его реализация осуществляется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

22 апреля организаторы - АНО "ЭПИ" - вместе со своими помощниками из Калужского регионального отделения "Союза добровольцев России" встречали в бизнес-парке "Грачи" творческую делегацию победителей открытого конкурса рисунков "Чистая территория" и "Давайте разделять", проходившего на базе Воскресной школы кафедрального собора святого благоверного князя Александра Невского города Кирова. Стоит отметить, что в этом творческом мероприятии приняли участие 88 детей. 15 из них были удостоены наград.

Церемония награждения состоялась после осмотра мини-выставки рисунков, признанных

жюри лучшими. В торжественной обстановке детям вручили дипломы. Почётную миссию выполнила старший администратор музея "Му Му" Юлия Матренина. Как и было обещано, главной наградой для ребят, одержавших победу в конкурсе, стало посещение Художественного музея мусора "Му Му". С уникальной музейной экспозицией детей познакомил профессиональный экскурсовод. Начиная экскурсию, он подчеркнул, что представленные экспонаты собраны со всех континентов планеты Земля и созданы из предметов, которые "в дизайне использовать нельзя, а выбросить жалко".

Чего только нет на этой "территории разумного потребления и творчества"! Тут можно увидеть деревья из пластиковых бутылок и битого стекла, животных из металлома и автомобильных покрышек, добротных и грозных роботов, коллекцию одежды из фантиков, игрушки из алюминиевых банок, знаменитые женские туфли-лабутены из офисного мусора...

В ходе экскурсии мальчишки и девочки узнали много интересных фактов об утилизации отходов. Оказывается, стекло разлагается около 1000 лет. Однако

Дополнительно необычное путешествие в мир искусства и страну детства смогли совершить еще 15 представителей Воскресной школы. Это были дети из многодетных и малообеспеченных семей, которые с большим энтузиазмом участвовали в конкурсе рисунков "Чистая территория" и "Давайте разделять", но не завоевали призовых мест. Поездка для них была организована по обращению духовника Воскресной школы, настоятеля Александро-Невского собора протоиерея Александра Рябова. Организаторами благотворительного мероприятия выступило Калужское региональное отделение Союза добровольцев России совместно с АНО "ЭПИ". А поддержку инициативной команде оказали ООО "Реммонтаж" и бизнес-парк "Грачи".

Кроме того, социальные партнёры в этот день поддержали желание старших воспитанников Воскресной школы приобщиться к военной истории родного края и к творческому подходу в деле защиты природы. В результате ребята, по возрасту не участвовавшие в проекте "Мусор как произведение искусства", побывали в музее Маршала Победы Георгия Константиновича Жукова и музее "Му Му".

существуют различные способы его повторного использования.

С пластиком дела обстоят куда сложнее. Его изобрели 60 лет назад, а разлагается он почти 500 лет. То есть ни один пластиковый предмет на сегодняшний день не достиг своего срока разложения.

Изюминкой развлекательной программы, конечно же, был квест под названием "Бардак в квартире". Он представляет собой командную игру, суть которой заключается, по легенде, в следующем. У соседа пожар и нужно пройти к нему на помощь, чему мешает ваша запертая дверь. Чтобы выбраться из помещения, в котором царит жуткий беспорядок, команда приступает к поискам ключа. Найти его игрокам помогает знание русских народных пословиц и теории смешивания цветов, а также разгадка шифра и сборка головоломки.

Ни минуты не сиделось спокойно в игровом комплексе "Играчи". Ещё бы! Потому что "Играчи", к сведению, это "специальное место для шума, беготни и детского смеха". Оно предназначено для того, чтобы дети могли "погулять, побегать, поорать, побеситься". Влав в состояние безграничного "детства", ребята перевоплощались в сказочные персонажи, катались на горках, прыгали на батутах, лазали по авоське, качались на "шаровых качелях", стреляли из гигантской рогатки, играли на игровых автоматах.

Четыре часа пролетели в "МУ МУ" с отличным настроением. Надеемся, посещение музея мусора надолго останется в памяти посетителей и вдохновит их поучаствовать в третьем этапе грантового проекта. Участникам поездки нужно будет поделиться впечатлениями от увиденного в рисунке, а при вдохновении можно еще и в поделке.

Оксана Баркова,
АНО "ЭПИ".

Паломничество в Четвёртый Удел Божией Матери

В середине мая 2018 года группа прихожан собора святого благоверного князя Александра Невского г. Кирова посетила Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь. Дивеевская земля - особая святая земля, которую Царица Небесная избрала в последний Четвертый Свой Удел.

О первых трех Уделах Божией Матери известно следующее: первый - Иверия (Грузия), второй - Святая гора Афон, третий - Киево-Печерская Лавра.

Расстояние от города Кирова Калужской области до села Дивеево Нижегородской области составляет около 830 км. Путь неблизкий.

По дороге в Дивеево группа паломников посетила святыни города Владимира и города Мурома, известного всем из сказаний о богатыре Илье Муромце и из жития святых благоверных супругов князя Петра и княгини Февронии, покровителей семьи и брака.

В древнейшей обители Святой

России чудотворца Афон, и Иерусалим, и Киева!». Он еще говорил, что по этой тропе ежедневно проходит Божия Матерь, обходя свой Удел. Вот и наша группа паломников прикоснулась к этим стенам на улице.

12 мая, в субботу, группа верующих из города Кирова молилась за поздней Божественной литургией, которая совершилась в Успенском приделе Благовещенского собора. Настоятель храма святого благоверного князя Петра и княгини Февронии, покровителей семьи и брака.

В древнейшей обители Святой православной Руси, в Спасо-Преображенском монастыре, паломники молились у чудотворной иконы "Скоропослушница". Святым мощам благоверных князя Петра и княгини Февронии поклонились они в Свято-Троицком

Благовещенском монастыре. Затем паломники посетили мужской Благовещенский монастырь, где покоятся мощи князей Константина, Михаила и Феодора, Муромских чудотворцев.

Дальнейшее место следования было село Дивеево, в котором расположена Серафимо-Дивеевский монастырь. Здесь, в главном соборе монастыря, освященном в честь Святой Троицы, почивают мощи преподобного Серафима Саровского и всея

После богослужения паломники прошли по Канавке Божией Матери - особой дивеевской святыни. О значении Святой канавки преподобный Серафим говорил: "Кто Канавку эту с молитвой пройдет, да полтораста Богородиц прочтет, тому тут и обратный путь!"

<http://nevsky.prihod.ru>